

LA CHIAVE DELLA “PASCENDI”

*

Realismo d’Aristotele

Analisi realista di quel mistero che si trova nell’uomo della combinazione di intellezione e di sensazione nella sua conoscenza.

Intelletto _____ forma intelligibile

L’oggetto **materiale** è ciò che è grazie alla forma immateriale, la quale informa (o attua) la materia e con essa compone l’oggetto completo.

I **sensi** ricevono positivamente tutto quel che è **sensibile** dell’oggetto **materiale**.

L’intelletto agente apre il “pacco” (o l’insieme) dei dati **sensibili** che gli è offerto dai **sensi**.

L’intelletto agente, astraе dalla **materia** la forma intelligibile dell’oggetto, ossia l’intelligibile.

L’intelletto agente dà all’intelletto passivo la forma intelligibile.

L’intelletto passivo CONOSCE INTELLETTUALMENTE la forma intelligibile dell’oggetto **sensibile**.

L'intelletto passivo si trova, così, "informato" o attuato dalla FORMA stessa dell'oggetto ed allora lo conosce come è nella realtà extra-mentale.

*

CONOSCENZA UMANA

I fenomeni sensibili: qualche cosa di più che la sola pura materia.

L'oggetto **materiale** contiene qualche cosa la quale è più che puramente materiale.

I **sensi** percepiscono i fenomeni **sensibili** dell'oggetto e consegnano allo spirito una "pacca" (un insieme) di fenomeni.

Lo spirito confronta questo "pacca" di fenomeni.

Lo spirito si mette al lavoro su questo "pacca" di fenomeni.

Composizione aristotelica:

Forma intelligibile = GIOIELLO

Pacca sensibile = SCATOLA

Sensi = SCHIAVO

Intelletto = REGINA

*

Delirio di Kant

Una falsa conciliazione dello scetticismo sensista di David HUME con la certezza intellettuale dello scientismo di Isacco NEWTON.

“Oggetto” (?) _____ “Spirito” (cuore o sentimento).

Esiste un oggetto materiale **sensibile** all'interno del quale vi è “la cosa come è in se stessa” (noumeno).

I **sensi** ricevono passivamente tutto ciò che è sensibile dall'oggetto **materiale**, cioè i suoi **fenomeni**.

L'intelletto agente è incapace di aprire il “pacco” che viene dai **sensi**. Il noumeno (la cosa come è in sé) è inconoscibile.

L'intelletto agente gira attorno al “pacco” sensibile, ma NON Può ENTRARVI.

L'intelletto agente è totalmente incapace di oltrepassare i fenomeni (scetticismo di Hume).

L'intelletto agente non è per nulla recettivo al significato dei fenomeni.

L'intelletto agente FABBRICA in se stesso “ciò che è” “l'oggetto”, dietro l'impulso del “cuore” o del sentimento e dei suoi desideri (sentimentalismo). È la VOLONTÀ che CONOSCE.