

LE SUBJECTIVISME RAVAGE DE L'ÉGLISE

L'ÉGLISE et

ses RÉALITÉS OBJECTIVES,

SUBJECTIVISÉES

7 la FOI

Assentiment de l'intelligence, mue par la volonté, les deux surnaturellement mus par Dieu, à des vérités au-dessus d'elle, révélées par Dieu à travers son Église.

1

Les sens religieux intérieur à l'homme qui se laisse exciter par certains phénomènes extérieurs, et qui projette sur eux l'objet de sa croyance.

8 la REVELATION

Vérités surnaturelles révélées (ou leur révélation) à l'homme par Dieu à travers l'Église.

Ce que les phénomènes reflètent à l'esprit de qu'il a projeté sur eux.

11 le SURNATUREL

Toute réalité au-dessus de l'ordre naturel tout entier, venant directement de Dieu.

La transfiguration et défiguration des (pauvres) phénomènes par le sens religieux de l'homme.

12 le DOGME

Proposition définies par l'Église pour exprimer au mieux des vérités surnaturelles.

Formules des mots qui évoluent pour exprimer au mieux les besoins du sens religieux de l'homme.

15 le CROYANT

Celui qui SOUMET son esprit aux vérités surnaturelles et objectives qui le dépassent.

2

Celui dont le sens religieux a une EXPERIENCE du divin en lui, au-dessus, au-delà de sa raison.

16 les RELIGIONS non catholiques

Toutes religions qui contredisent une ou plusieurs vérités catholiques, sont fausses.

Toutes croyances qui réussissent à exprimer le sens religieux de l'homme, donc valides.

17 la TRADITION

Le Dépôt de la Foi, i.e. vérités objectives, confiées par Dieu à son Église, et transmises sans alteration à travers les siècles.

Des expériences religieuses originales, transmises de façon d'exciter d'autres expériences semblables à travers les siècles.

18 les SCIENCES NATURELLES

Aux mieux, des vérités naturelles qui ne contredisent point les vérités surnaturelles.

Des vérités naturelles qui encadrent, rectifient, les expériences du sens religieux.

25 le DOGME

Une vérité surnaturelle (ou les corps de ces vérités) révélée par Dieu, dont l'expression est élaborée et finalement définie par l'Église.

3

L'évolution vivante des formules primaires, pour exprimer les besoins évolutifs de la communauté des croyants.

25 les SACRAMENTS

Les signes sensibles de réalités surnaturelles (graces) qu'ils signifient et effectuent.

Les produits du besoin subjectif d'une expression sensible du sens religieux.

26 la BIBLE

Sélection divinement guidée d'écrits qui ont Dieu pour leur auteur principal.

Anthologie d'expériences religieuses vécues au passé aptes à être vécues de nouveau par le sens religieux.

27 L'INSPIRATION

Motion divine de l'écrivain humain qui sert à écrire ce que Dieu veut dire.

Poussée véhémement de l'écrivain, du dedans, pour qu'il partage son expérience religieuse.

27 L'ÉGLISE

La société d'hommes unie par la Foi objective, les sacrements et la hiérarchie objectifs.

Émanation de l'auto-promotion de conscience collective religieuse (club à chocolat).

31 le MAGISTÈRE

L'enseignement de l'Église, ou son autorité d'enseigner les vérités nécessaires de salut.

L'esprit commun qui fait évoluer les meilleures formules pour exprimer la conscience collective.

51 L'APOLOGETIQUE

Les vérités accessibles à la raison naturelle organisées pour mener au seuil de la Foi.

6

Les expériences du catholicisme organisées pour montrer qu'il épanouit au mieux la vie humaine.